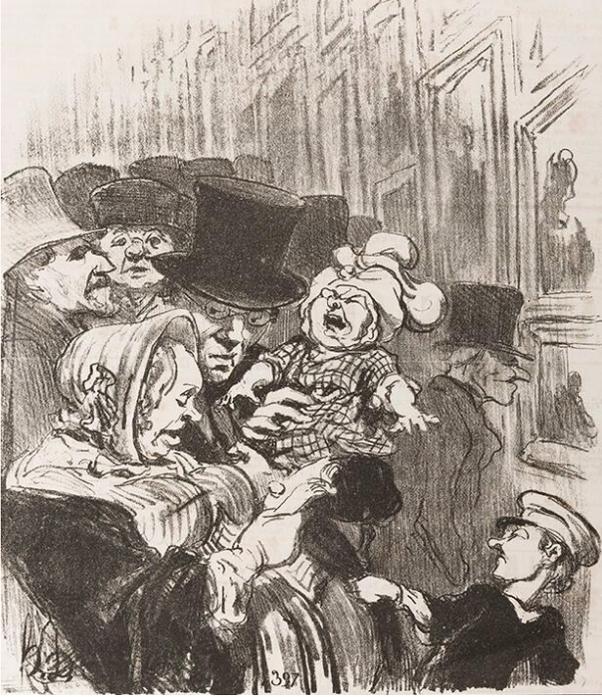


# Basic Detail Report

---



It's always risky to take a sensitive child to see the paintings of Mr. Gallait and to recite with a loud voice details of the decapitation of count Egmont. (Le danger de faire voir à des enfants trop impressionnables le tableau de monsieur Gallait et de lire devant eux à haute voix la notice sur la décapitation du comte d'Egmont.)

Date  
1852

## Primary Maker

Honoré DAUMIER

## Medium

lithograph